

秋元 正



本名： 秋元 正（あきもと ただし）
生年月日： 1969年9月14日
出身： 埼玉県
身長： 173cm
体重： 55kg
血液型： A型

1989年、19歳の頃よりマジックの仕事を始め、以降、1993年にはセントルイスで開かれたマジックの世界大会に参加し、クロースアップ部門準優勝、またハリウッドのマジックキャッスルではプロマジシャン相手にレクチャーを行う。1996年には国内最大のクロースアップマジックの大会で前後期とも優勝するという異例の二連覇を達成。

これらの経験を通じて、現在の綿密なプレゼンテーションのもとで様々な不思議な現象を起こすというスタイルを確立。

見る者に「クラシック音楽を聴いているよう」と評される優雅な手の動きと、マジックを知っている者からも驚きの声がかかる秋元のマジックは綿密な計算と確固たる技術に裏付けられたものであり、にぎやかなパーティーから落ち着いた雰囲気のレストラン、バーまで幅広くマッチする。

早稲田大学理工学部大学院卒業後、プロマジシャンとして活動。現在では自らの演技の他、テレビ番組をはじめとするマジック監修、本の執筆、マジックDVDのアドバイザーなど幅広く活動。

主な活動

1990年～2000年の活動

米・ハリウッドのマジックキャッスルで演技、レクチャー
The 10th Magicians' Festival チャンピオン・カーニバル優勝
MID WEST MAGIC JUBILEE (米・セントルイス)クロースアップマジック部門 準優勝

TBS「ウンナンの気分は上々」マジック監修、出演
NHK・BS ロス発マジックキャッスルスペシャル 監修
NHK・BS オーストラリア・マジック・ツアー 監修
宮本亜門演出ミュージカル「ボイズ・タイム」マジック監修

毎日新聞カルチャーシティ マジック講座監修、講師
東京都福利厚生事業団によるカルチャー教室マジック講座監修、講師
文藝春秋マジックビデオ講座監修
COM JAPAN 日立電子ブース監修、出演
リーガロイヤルホテル成田内レストランでのマジック監修、出演

2000年～2007年の活動

エニックス出版刊「少年ガンガン」掲載「マジックマスター」監修・コラム執筆
TBS「王様のブランチ」マジック監修、出演

マジックの解説書の文章執筆、表紙デザイン
マジックの解説DVDの監修

銀座・六本木・横浜などのレストラン、バーでのテーブルマジック
年末年始、GW、クリスマスにおけるホテル・ニューオータニ出演
ブロードバンドコンテンツにおけるマジック解説